

11月1日受付開始

オーケストラの文明史

～ヨーロッパ三千年の夢～

平成24年

2月5日・12日・19日、3月11日・18日

日曜日全5回

13:30～15:30

ヨーロッパ独特の合奏形態である「オーケストラ」。いつ生まれ、なぜ現代の姿をとるようになったのか？人々がその響きに託した夢とは？「オーケストラ」を切り口に、ヨーロッパ三千年の歴史・社会・文化・思想が求めた夢や理想を追い、ヨーロッパにおける音楽の根幹について学習します。

会 場 埼玉県県民活動総合センター
宿泊棟4階 第2会議室

定 員 60人

受講料 5,800円

申込方法 電話・来館またはインターネット（先着順）
埼玉県県民活動総合センター 学習支援担当

受付時間 電話・来館 9:00～17:15

(休館日 11/7・21、12/5・19、29～1/3・16・23を除く)

電 話 048-728-7113 (おかけ間違いにご注意下さい!)

主催/財団法人いきいき埼玉 <http://www.kenkatsu.or.jp>

講座プログラム

| 回数 | 月 日 | 時 間 | テ ー マ |
|----|-----------|-------------|----------------------|
| 1 | 2月 5日 (日) | 13:30~15:30 | 「ギリシア」への憧れとオーケストラの誕生 |
| 2 | 2月12日 (日) | 13:30~15:30 | 君主の時代から啓蒙の時代へ |
| 3 | 2月19日 (日) | 13:30~15:30 | 革命の響き：交響曲とベートーヴェン |
| 4 | 3月11日 (日) | 13:30~15:30 | 「普遍」と「専門」のユートピア |
| 5 | 3月18日 (日) | 13:30~15:30 | 「音楽の共同体」が夢見た響き |

講師プロフィール

小宮正安（横浜国立大学准教授）

1969年 東京に生まれる。

1992年 東京大学卒業

東京大学大学院欧米系文化研究博士課程に学び、秋田大学教育学部文化学部助教授を経て、現在は横浜国立大学教育人間科学部准教授。

専攻：ヨーロッパ文化史、ドイツ文学

【著書】

「オーケストラの文明史 ヨーロッパ三千年の夢」 春秋社
 「モーツァルトを『造った』男 ケッヘルと同時代のウィーン」 講談社現代新書
 「ハプスブルク家の宮殿」 講談社現代新書
 「愉悦の蒐集 ヴンダーカンマーの謎」 集英社新書
 「ウィーン 多民族文化のフーガ」 大修館書店
 他多数



小宮正安先生

保育サービス（先着 20 名）

2歳から6歳までの未就学児をお預かりします。保育を希望される方は7日前までに講座と併せてお申し込みください。なお、おやつ代・保険料としておひとりにつき300円をご負担いただきます。



センターへの案内

- ◆大宮駅からニューシャトルで内宿駅まで約25分。
内宿駅から無料送迎バスで約3分。または徒歩約15分。
- ◆JR宇都宮線蓮田駅西口からバス（丸谷・八幡神社・菖蒲車庫行き）で約20分。上平野バス停下車、徒歩約12分。
- ◆JR宇都宮線蓮田駅西口からけんちゃんバスで約20分。

【時刻表】

| ニューシャトル | | 無料送迎バス | |
|---------|-------|--------|-------|
| 大宮発 | 内宿着 | 内宿発 | センター着 |
| 12:30 | 12:55 | 12:59 | 13:02 |
| 12:50 | 13:15 | 13:20 | 13:23 |

※有料駐車場あり。1時間まで無料。1日上限400円。

（65歳以上の方、障害のある方は減免制度あり）

収容台数には限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

- ・お客様の個人情報につきましては、財団法人いきいき埼玉個人情報保護方針に基づき適切に取り扱いいたします。

<http://www.iki-iki-saitama.jp/>

♪当センターには宿泊施設がございます。（大人1人2,900円）講座等参加の際にもご利用ください。

♪館内のレストラン馬車道及びコンビニエンスストアをどうぞご利用下さい。

♪メール配信サービスでセンターのホットな情報をお伝えしています。

ご登録はセンターのホームページ <https://fofa.jp/ikiiki/a.p/101/>



財団法人いきいき埼玉

〒362-0812 伊奈町内宿台6-26 埼玉県県民活動総合センター内 048-728-7113